

女性就讀理工科之問題探討

賀語喬

中興大學奈米所碩士班研究生

亙古至今，一直有著男性幾乎等同於理工與女性相當於文學的直觀想法，而究竟這當中的問題是什麼？是男性與女性之間的科學能力真的存在著莫大的差異嗎？還是在科學的大環境下，對於女性有些不公平之處？抑或是眾人對於女性有著一些刻板印象？關於性別與科學之間的一些問題，在這篇文章中，我們將以當前的現況與女性的特質來討論一些關於女性就讀理工科的問題。

一般來說，女性相對於男性來說給人的印象大多是細心、謹慎也較為感性。而在理工科系中，無論做任何事情都必須非常小心謹慎，否則可能會在小小的環節中出差錯，進而釀成大禍，女性細心且謹慎的特質，可以對事情的前因後果仔細地推敲，避免有任何的差池，因此理論上應該非常適合投身於科學研究中，在科學領域裡女性角色應當是不可或缺且無法取代的。但現今科學界裡的男女比例卻有著顯而易見的差距，這並非歸咎於女性不適合從事科學工作之類的謬論。而是女性往往在最一開始接觸科學時，即便學習不好也會被視為理所當然，便被刻板印象將其排除於這殿堂之外，使得女性決定步入科學領域的道路是需要很大的勇氣。

從幼時的啟蒙開發，一直到慢慢步入小學、國中，所碰到的理工科學問題，男性通常會被要求學習更深入且專業的科學與數學，並且被以相較與女生更高的標準來檢視，造成女性在學習過程中接觸科學和數學的機會明顯少於男性，長久下來甚至使女性認為自己天生就是能力不足，更遑論要她們踏入科學的大門，使之成為她們終身的志業，甚至於當女性選擇理工科為志向時，反而會被當為異類，因此我們常常發現在進入高中階段後，相較於文組只需投入時間就能收獲比理工科還要多，上述種種造成了女性選擇就讀理工科的比例就越來越少，因為她們被認為不擅長科學，也並不認為自己在科學領域中可以擁有表現的機會，甚至認為動手做實驗也會不如男性表現來的突出，以前是如此，至今仍是如此，似乎成了

一種心照不宣的觀念，使得女性在科學的一路上走來格外崎嶇難行。

女性擁有許多與生俱來的特質，除了前面曾提到過的細心、謹慎以外，往往還會有相對於男性給人柔弱的印象，柔弱其實反應出來的作人處事上較為圓融、變通，因此能夠去傾聽別人搭起人與人溝通的橋樑，傾聽這一方面是女性普遍擁有比男性更好的特質之一。在從事科學工作裡，時常需要藉由傾聽他人的想法與他人溝通、進而思考、而後質疑、並提出論證，因此耐心傾聽往往是科學領域中進步的方向，而女性則天生擁有如此優秀的能力。

雖說在二十一世紀的現今，大多數的人認為事業要成功，需要具有特質大多為女性特質，像是善解人意、善於溝通等等。如今已經有許多女性科學家在科學界，且相對於男性也有很相當不錯的成就，當初邁向科學的勇氣與一路難行的磨練，反而使得她們在這個男性居多的專業領域上，更加的發光發熱。而許多人對於女性往理工科發展之看法相較於從前也早已不再抱持著不平等的看法，在實際的實踐上更是慢慢地有所改善，但在很多的地方我們仍然會看到一些不公平的例子，例如當女性踏入職場時，常常會被認為某些能力就是不足，包含無法抬起重物、缺少大局觀、無法承受大的壓力等等，造成擁有許多能力的女性在尚未顯現出優異的表現之前即被貼上標籤，這些問題都是我們未來必須繼續努力去改善的方向。

綜合文中所述的女性特質，我們可以發現其實女性在唸理工科系時，在某些研究上面甚至扮演著畫龍點睛的效果，不過不僅僅是在唸理工科系時相對於男性是毫不遜色的，推廣到其他事情事業上，有時候反而會因為這些特質而顯得更具優勢。在職場上，女性更常常扮演著調和氣氛的角色，因此性別的問題與做事情的能力不應該放在一起比較和做結論，女性所擁有的特質與能力更不應該成為她們成功路上的絆腳石。